

Lienzos de la Fundación de Huamantla Séc. XVIII.

Material: Cinco *lienzos* pintados a óleo **Localização atual:** Centro Social, Recreativo e Cultural de Huamantla, Tlaxcala, (México).

Grupo étnico: Otomi (Tlaxcala).

Dimensões: 5 litografias 28 x 41 cm.

Conteúdo: Os *lienzos* combinam imagens e texto, que demonstram forte influência da arte europeia. Seu conteúdo trata principalmente sobre:

O outorgamento de privilégios aos caciques de Huamantla em reconhecimento a seu apoio na conquista da Nova Espanha, incluindo o direito de portar armas e de serem ordenados como sacerdotes.

O estabelecimento dos limites do povoado de San Luis Huamantla: onde também é incluída uma indicação assinalando que quem custodiasse os *lienzos* teria de ser um homem honrado e que não tivesse sido preso.

Estima-se que três desses *lienzos* sejam cópias de obras originais, datadas de 1528.

Os anacronismos, assim como o estilo literário e plástico dos *lienzos*, sugerem que os mesmos foram confeccionados durante o século XVIII.