

A nova história zapoteca pré-hispânica segundo suas fontes coloniais

Programa de Pós-graduação em História Social

Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências
Humanas da Universidade de São Paulo

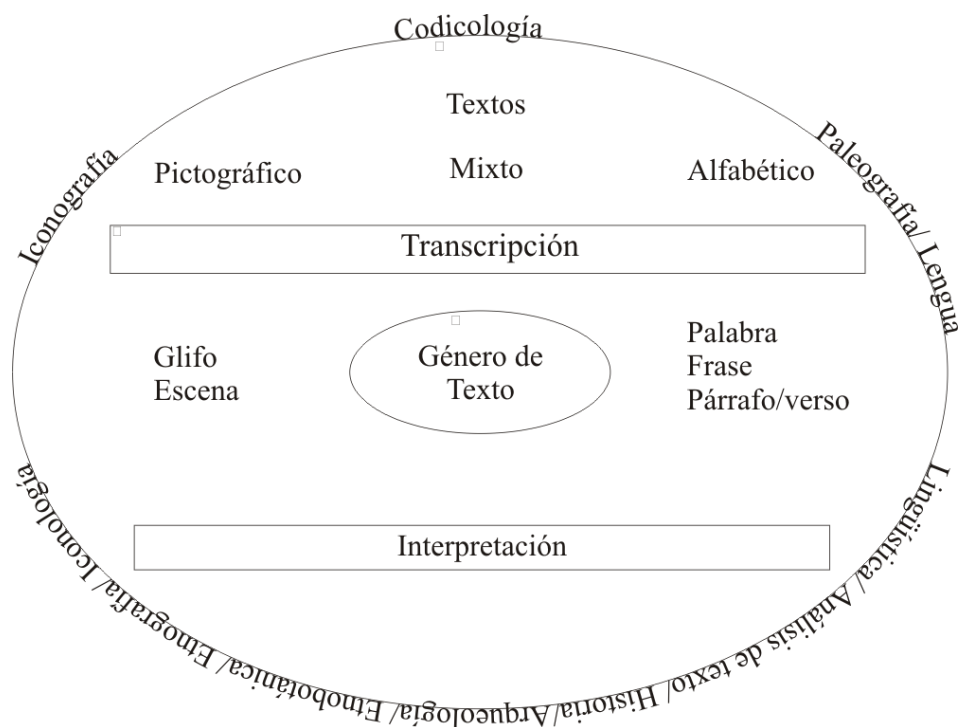
Dr. Michel R. Oudijk

Instituto de Investigaciones Filológicas – Universidad Nacional Autónoma de México

Introdução e justificativa

A história zapoteca descrita pelos documentos coloniais distingue-se fundamentalmente da historiografia sobre os zapotecas formada durante os séculos XIX e XX. Enquanto a primeira foi formada pelos próprios falantes da língua zapoteca, a segunda é um produto de autores que não formavam parte deste grupo etnolinguístico. Além disso, devem-se mencionar certos problemas metodológicos na análise das fontes originais, como a falta de conhecimento da língua zapoteca e a de uma crítica rigorosa dos textos. Estes aspectos influenciaram dramaticamente na construção de explicações sobre a história dos povos zapotecos que não está de acordo com suas próprias fontes, mas que está mais conforme a pressupostos dos Estados-Nações, que têm sua origem no processo de independências do século XIX e que possuem vigência até hoje.

Para a análise dos textos mesoamericanos, especificamente dos zapotecos, é necessário respeitar certo modelo filológico, que envolve um amplo conhecimento cultural, assim como a aplicação de diferentes passos interdisciplinares. O gráfico abaixo apresenta alguns desses conhecimentos requisitados e dos passos metodológicos para analisar tais textos.



Disciplinas, saberes e procedimentos envolvidos na análise dos textos mesoamericanos do período colonial (termos em espanhol)

A aplicação deste modelo aos documentos zapotecos resultou em uma historiografia amplamente fundamentada nos escritos e histórias dos zapotecos e que divide a sua história pré-hispânica em três fases: Quelatini (1100-1280), Zaachila (1280-1440) e Cuilapan (1440-1521). Cada uma das três fases está relacionada com processos históricos específicos, respectivamente: fundações de cidades; expansões de redes de domínio político; colapso e migrações. Esses processos e fases históricas explicam a distribuição atual dos povos zapotecos no Estado de Oaxaca, México, assim como a natureza e o modo da informação que proporcionam as muitas fontes históricas zapotecas.

Objetivos

As aulas da disciplina ministrada serão divididas entre expositivas e oficinas de análise das fontes documentais zapotecas.

Os principais objetivos das aulas expositivas são:

- proporcionar um conhecimento geral dos documentos coloniais zapotecos;
- familiarizar o estudante de pós-graduação com os processos históricos descritos nos documentos;
- apresentar e refletir sobre problemas envolvidos na análise de tais documentos.

Os principais objetivos das oficinas de análise de fontes são:

- introduzir os participantes à aplicação de certos passos metodológicos dos documentos zapotecos;
- mostrar os problemas na análise dos documentos mesoamericanos, em geral, e dos zapotecos, mais especificamente.

Programa

Aulas:

1. Introdução às três fases históricas zapotecas.
2. A fase Quelatini (1100 - 1280) ou a fundação e construção dos senhorios pós-clássicos iniciais.
3. A fase Zaachila (1280 - 1440) ou a expansão política do senhorio de Zaachila através de guerras e alianças.
4. A fase Cuilapan (1440 - 1521) ou o colapso do senhorio de Zaachila e a dispersão zapoteca.

Oficinas:

1. A explicação do modelo metodológico para a análise de documentos mesoamericanos.
2. Análise da Genealogía de Macuilxochitl e da Genealogía de Quialoo.
3. Análise do Lienzo de Tabaá e os títulos zapotecos.

Bibliografía

Anders, Ferdinand & Maarten Jansen & Luis Reyes García.

1994 *La gran familia de los reyes mixtecos. Libro explicativo de los códices llamados Egerton y Becker II*. Fondo de Cultura Económica, Mexico.

Anders, Ferdinand & Maarten Jansen & G. Aurora Pérez Jiménez.

1992a *Origen e Historia de los Reyes Mixtecos. Libro explicativo del llamado Códice Vindobonensis Mexicanus I*. Fondo de Cultura Económica, Mexico.

1992b *Crónica Mixteca: El Rey 8 Venado 'Garra de Jaguar' y la Dinastía de Teozacualco-Zaachila. Libro explicativo del llamado Códice Zouche-Nuttall*. Fondo de Cultura Económica, Mexico.

Boone, Elizabeth Hill

2000 *Stories in Red and Black: Pictorial Histories of the Aztecs and Mixtecs*. University of Texas Press, Austin.

2007 *Cycles of Time and Meaning in the Mexican Books of Fate*. University of Texas Press, Austin.

Boone, Elizabeth Hill & Gary Urton (eds.)

2011 *Their Way of Writing. Scripts, Signs, and Pictographies in Pre-Columbian America*. Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington D.C.

Byland, Bruce E. & John M.D. Pohl

1994 *In the Realm of 8 Deer; The Archaeology of the Mixtec Codices*. University of Oklahoma Press, Norman.

Caso, Alfonso

1949 El Mapa de Teozacoalco. In: *Cuadernos Americanos* VIII (5), pp. 145-181.

1954 *Interpretación del Códice Gómez de Orozco*. Talleres de impresión de estampillas y valores, México

1960 *Interpretación del Códice Bodley 2528*. Sociedad Mexicana de Antropología, Mexico.

1961 Los lienzos mixtecos de Ihuitlán y Antonio de León. En: *Homenaje a Pablo Martínez del Río en el XXV aniversario de la edición de 'Los orígenes americanos'*. INAH, México, pp. 237-274.

1964 *Interpretación del Códice Selden 3135*. Sociedad Mexicana de Antropología, Mexico.

1965 Zapotec Writing and Calendar, In: *HMAI*, Vol. 3, pp. 931-947.

1966 The Lords of Yanhuítlan. In: *Ancient Oaxaca; Discoveries in Mexican Archeology and History*. Stanford University Press, Stanford, pp. 313-336.

1979 *Reyes y reinos de la mixteca; diccionario biográfico de los señores mixtecos*. 2 Vols., Fondo de Cultura Económica, Mexico.

n.d. *Arbol Genealógico de los Reyes Zapotecos*. Facsimile edition of Caso's personal notes and watercolor copy.

Cordero Avendaño de Durand, Carmen

2004 *Interpretación y estudio del Lienzo de San Juan Chicomezuchitl. El mapa o pintura de los cogues o señores*. Instituto Oaxaqueño de las Culturas/ Gobierno del Estado de Oaxaca, Oaxaca.

Córdova, fray Juan de

1987a *Vocabulario en lengua Zapoteca*. Ediciones Toledo, Mexico [1578].

1987b *Arte en lengua Zapoteca*. Ediciones Toledo, Mexico [1578].

Cruz, Victor de la

1983 *Genealogía de los Gobernantes de Zaachila*. Oaxaca.

1995 La triste historia de cómo los indígenas perdieron sus tierras y sus títulos primordiales, In: *Noticias* 27 de Septiembre, pp. 9A.

1997 Lienzo y mapas zapotecos. In: *Historia del arte de Oaxaca; Colonia y Siglo XIX*, Vol. 2, Gobierno del Estado de Oaxaca, pp. 193-211.

2008 *Mapas genealógicas del Istmo oaxaqueña*. CONACULTA/Gobierno del Estado de Oaxaca, Oaxaca.

Cruz, Victor de la & Marcus Winter (eds.)

2002 *La religión de los binnigula'sa'*. IEEPO, Oaxaca.

Doesburg, Sebastián van

- 1998 El origen de cuatro documentos pictográficos de Oaxaca en la 'Exposición Histórico-Americana' de 1892. In; *Cuadernos del Sur*, No. 13.
- 2000 El lienzo de Santa Catarina Ixtepeji: un documento pictográfico tardío de la Sierra Juárez. En: *Acervos*. Vol. 4, Num. 17, pp. 28-34.
- 2001 *Códices cuicatecos; Porfirio Díaz y Fernández Leal*. Gobierno Constitucional del Estado de Oaxaca/ Miguel Angel Porrúa, México.

Doesburg, Sebastián van (ed.)

- 2007 *475 años de la fundación de Oaxaca*. 2 vols., Ayuntamiento de la Ciudad de Oaxaca/ Fundación Alfredo Harp Helú, Oaxaca
- 2008 *Pictografía y escritura alfabética en Oaxaca*. IEEPO, Oaxaca.

Doesburg, Sebastian van & Olivier van Buren

- 1997 The Prehispanic History of the Valley of Coixtlahuaca, Oaxaca. En: *Códices, Caciques y Comunidades*. Cuadernos de Historia Latinoamericana No. 5, Maarten y Luis Reyes García coordinadores, AHILA, Ridderkerk, pp. 103-160.

Fuente, Julio de la

- 1949a Documentos para la etnografía e Historia Zapotecas, In: *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, Vol. 3, pp. 175-197. See also *Los Zapotecos de la Sierra Norte de Oaxaca; Antología Etnográfica*. Manuel Ríos M (ed.), CIESAS/IOC, Oaxaca, 1994, pp. 99-128.

Gallegos Ruiz, Roberto

- 1978 *El Señor 9 Flor en Zaachila*. Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico.

Glass, John B.

- 1964 *Catálogo de la Colección de Códices*. Museo Nacional de Antropología, Instituto Nacional de Antropología, Mexico.

Glass, John B. & Donald Robertson

- 1975 A Census of Native Middle American Pictorial Manuscripts. *Handbook of Middle American Indians* (Robert Wauchope ed.) 14: 81-252. University of Texas Press, Austin.

Gómez de Orozco, Federico

- n.d. *Genealogía. Inv. Mena núm. 29. Ms.*, Biblioteca de Escuela Nacional de Antropología.
- 1979 *Genealogías de Yetla (Etla)*, Trabajos Inéditos del Profesor Federico Gómez de Orozco (Virginia Guzmán Monroy ed.), Cuadernos de la Biblioteca: Códices No. 6 México: INAH & BNAH.

Hermann Lejarazu, Manuel Alvaro

- 2003 *Codice Muro; Un documento mixteco colonial*. Gobierno Constitucional del Estado de Oaxaca/ Conaculta-INAH, México.
- 2009 *Código de Yucunama. Edición facsimilar, interpretación y análisis*. CIESAS, México

2011 *Códice Colombino. Una nueva historia de un antiguo gobernante.* Instituto Nacional de Antropología e Historia, México.

Arellano Hoffmann, Carmen, Peer Schmidt & Xavier Noguez (eds.)

2002 *Libros y escritura de tradición indígena. Ensayos sobre los códices prehispánicos y coloniales de México.* Colegio Mexiquense/ Universidad Católica de Eichstatt, Zinacantepec.

IAGO (Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca)

1997 *Memorial de Linderos Gráfica Agraria de Oaxaca; Documentos del Archivo Histórico de la Secretaría de la Reforma Agraria en Oaxaca,* Oaxaca.

Jansen, Maarten

1986 *Huisi Tacu; estudio interpretativo de un libro antiguo: Codex Vindobonensis Mexicanus I.* CEDLA, Amsterdam.

1988 The Art of Writing in Ancient Mexico: An Ethno-Iconological Perspective. In: *Visible Religion; Annual for Religious Iconography.* Vol. 6, pp. 86-113.

1989 Nombres históricos e identidad étnica en los códices mixtecos. In: *Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe* Vol. 47, Amsterdam, pp. 65-87.

1992 Mixtec Pictography: Conventions and Contents. In; *Handbook of Middle American Indians, Supplement 5: Epigraphy* (Victoria Reifler Bricker ed.), University of Texas Press, Austin, pp. 20-33.

1994 *La Gran Familia de los Reyes Mixtecos. Libro explicativo de los llamados Códices Egerton 2895 y Becker II.* Fondo de Cultura Económica, Mexico.

1996 Lord 8 Deer and Nacxitl Topiltzin. In: *Mexicon.* Vol. 18 (2), pp. 25-29.

1997a La serpiente emplumada y el amanecer de la historia. In: *Códices, Caciques y Comunidades.* Cuadernos de Historia Latinoamericana, No. 5, pp. 11-64.

1998 Monte Albán y Zaachila en los Códices Mixtecos. In: *The Shadow of Monte Alban; Politics and Historiography in Postclassic Oaxaca, Mexico.* Maarten Jansen, Peter Kröfges & Michel R. Oudijk (eds.), CNWS Publications Vol. 64, Leiden, pp. 67-123.

Jansen, Maarten & Aurora Pérez Jiménez

2000 *La Dinastía de Añute; Historia, literatura e ideología de un reino mixteco.* CNWS Publications, Vol. 87, Leiden.

2005 *Codex Bodley. A Painted Chronicle from the Mixtec Highlands, Mexico.* Bodleian Library, Oxford.

2007 *Encounter with the Plumed Serpent. Drama and Power in the Heart of Mesoamerica.* University Press of Colorado, Boulder.

2009 *La lengua señoría de Ñuu Dzauí. Cultura literaria de los antiguos reinos y transformación colonial.* Gobierno del Estado de Oaxaca, Oaxaca.

2011 *The Mixtec Pictorial Manuscripts. Time, Agency and Memory in Ancient Mexico.* Brill, Leiden.

Jansen, Maarten, Peter Kröfges & Michel R. Oudijk (eds.)

1998 *The Shadow of Monte Alban; Politics and Historiography in Postclassic Oaxaca, Mexico.* CNWS Publications Vol. 64, Leiden.

König, Viola

- 1993 *Die Schlacht bei Sieben Blume. Konquistadoren, Kaziken und Konflikte auf alten Landkarten der Indianer Südmexikos.* Edition Temmen, Bremen.
- 2010 *La batalla de Siete Flor. Conquistadores, caciques y conflictos en mapas antiguos de los zapotecos, chinanteco y mixes.* CONACULTA/Gobierno del Estado de Oaxaca, Oaxaca.

Loo, Peter van der

- 1986 *Códices, Costumbres, Continuidad; Un estudio de la religión mesoamericana.* Indiaanse Studies 2, Leiden University, Leiden.

Marcus, Joyce

- 1980 Zapotec Writing. In: *Scientific American*. No. 242, pp. 50-64.
- 1983 The Reconstructed Chronology of the Later Zapotec Rulers. A.D. 1415-1563, In: *The Cloud People; Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, Kent V. Flannery & Joyce Marcus (Eds.), Academic Press, New York, pp. 301-308.
- 1992 *Mesoamerican Writing Systems: propaganda, myth and history in four ancient civilizations.* Princeton University Press.

Matthew. Laura & Michel R. Oudijk

- 2007 *Indian Conquistadors: Native Militaries in the Conquest of Mesoamerica.* University of Oklahoma Press, Norman.

Nowotny, Karl Anton

- 1961 *Tlacuilolli; die mexikanische Bilderhandschriften, Stil und Inhalt, mit einem Katalog der Codes Borgia-Gruppe.* Ibero-Amerikanische Bibliothek, Berlin.

Oudijk, Michel R.

- 2000 *Historiography of the Bènzàa: The Late Postclassic and Early Colonial Periods (A.D. 1000-1600).* CNWS Publications No. 64, Research School CNWS, Leiden.
- 2002 La Toma de Posesión: Un tema mesoamericana para la legitimización del poder. En: *Relaciones: Estudios de historia y sociedad*. No. 91, 2002, pp. 95-131.
- 2003a Los Títulos Primordiales: Un género de tradición mesoamericana. Del mundo prehispánico al siglo XXI. En: *Relaciones: Estudios de historia y sociedad*. No. 95, 2003, pp. 19-48.
- 2003b Espacio y escritura. El Lienzo de Tabaá I. En: *Escritura Zapoteca: 2,500 años de historia.* Editora: María de los Angeles Romero Frizzi, Conaculta/INAH, México, 2003, pp. 341-392.
- 2003c The Zapotec City-State. En: *Seven Studies of City-State Cultures.* Editor: Mogens Herman Hansen, Copenhagen Polis Center, Copenhagen, 2002, pp. 73-90.
- 2008a Una nueva historia zapoteca. En: *Pictografía y escritura alfabética en Oaxaca*, Sebastián van Doesburg (ed.), Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, Oaxaca, pp. 89-116.
- 2008b De tradiciones y métodos: investigaciones pictográficas. En: *Desacatos*, No. 27, pp. 123-138
- 2008c The Postclassic Period in the Valley of Oaxaca: The Archaeological and Ethnohistorical Records. En: *After Monte Albán. Transformation and Negotiation in Oaxaca, Mexico.* Jeffrey P. Blomster (ed.), University Press of Colorado, Boulder, pp. 95-118
- 2011a Textos coloniales en zapoteco del Istmo de Tehuantepec. En: *Cosmovisión y liteatura de los Binnigula'sa'*. Universidad del Istmo, Tehuantepec, 2011, pp. 109-144.

2011b Elaboration and Abbreviation in Mexican Pictorial Manuscripts: Their Use in Literary Themes. En: *Their Way of Writing: Scripts, Signs, and Pictographies in Pre-Columbian America*, Elizabeth Hill Boone & Gary Urton (eds.), Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2011, pp. 149-174.

Oudijk, Michel R. & Sebastián van Doesburg

2010 *Los lienzos pictográficos de Santa Cruz Papalutla, Oaxaca*. Universidad Nacional Autónoma de México/ Fundación Alfredo Harp Helú, México.

Paddock, John

1966a Oaxaca in Ancient Mesoamerica. In: *Ancient Oaxaca. Discoveries in Mexican Archaeology and History*. John Paddock (ed.), Stanford University Press, pp. 83-242.

1966b Mixtec Ethnohistory and Monte Albán V. In: *Ancient Oaxaca. Discoveries in Mexican Archaeology and History*. John Paddock (ed.), Stanford University Press, pp. 367-385.

1978 *Letter to Dr. C.C. Lamberg-Karlovsky*, November 10, 1978, Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Cambridge.

1982 Confluence in Zapotec and Mixtec Ethnohistories: The 1580 Mapa de Macuilxóchtli. In: *Native American Ethnohistory*. Papers in Anthropology, Vol. 23, No. 2, Department of Anthropology, University of Oklahoma, pp. 345-358.

1983 Comments on the Lienzos of Huilotepec and Guevea, In: *The Cloud People; Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, Kent V. Flannery & Joyce Marcus (Eds.), Academic Press, New York, pp. 308-313

1983 *Lord 5 Flower's Family: rulers of Zaachila and Cuilapan*. Vanderbilt University Publications in Anthropology 29, Nashville.

Panofsky, Erwin

1939 Ikonographie und Ikonologie. In: *Bildende Kunst als Zeichensystem; Ikonographie und Ikonologie, Theorien, Entwicklung, Probleme*. (Ekkehard Kaemmerling ed.), Dumont Taschenbücher, Köln, pp. 207-225.

Plunket, Patricia, (ed.)

2003 *Homenaje a John Paddock*. Universidad de las Américas, Puebla.

Romero Frizzi, María de los Angeles

1988 Periodo colonial. In: *Historia de la Cuestion Agraria Mexicana; Estado de Oaxaca, I. Prehispánico - 1926*, Leticia Reina (ed.), Gobierno del Estado de Oaxaca, Oaxaca, pp. 107-180.

1994 Indigenous Mentality and Spanish Power: The Conquest in Oaxaca. In: *Caciques and their People; A Volume in Honor of Ronald Spores*. Joyce Marcus & Judith Francis Zeitlin (eds.) Anthropological Papers, Museum of Anthropology No. 89, University of Michigan, Ann Arbor, pp. 227-244.

1996 *El sol y la cruz; Los pueblos indios de Oaxaca colonial*. Historia de los pueblos indígenas de México, Ciesas/INAH, Mexico.

Schmieder, Oscar

1930 *The Settlements of the Tzapotec and Mije Indians, State of Oaxaca, Mexico*, University of California Publications in Geography, Vol. 4, University of California Press, Berkeley

Seler, Eduard

- 1906 Das Dorfbuch von Santiago Guevea. *Zeitschrift für Ethnologie* 38, pp. 121-155.
1902/23 *Gesammelte Abhandlungen zur Amerikanischen Sprach- und Altertumskunde (I-V)*. Behrend & Co, Berlin. Reimpresión 1960/1, ADEVA, Graz.

Smith, Mary Elizabeth

- 1973 *Picture Writing from Ancient Southern Mexico; Mixtec Place Signs and Maps*. University of Oklahoma, Norman.
1983 Regional points of view in the Mixtec Codices. In: *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*. Academic Press, New York, pp. 260-266.
1986 *The Styles of the Genealogy of Macuilxóchitl*. Ms.

Smith, Mary Elizabeth & Ross Parmenter

- 1991 *The Codex Tulane*. Publication 61, ADEVA, Graz.

Terraciano, Kevin

- 1994 *Ñudzahui history: Mixtec Writing and Culture in Colonial Oaxaca*. PhD. Dissertation, UCLA, Los Angeles.
2001 *The Mixtecs of Colonial Oaxaca: Ñudzahui History, Sixteenth Through Eighteenth Centuries*. Stanford University Press, Stanford.

Whitecotton, Joseph W.

- 1977 *The Zapotecs: Princes, Priests, and Peasants*. University of Oklahoma Press, Norman.
1982 Zapotec Pictorials and Zapotec Naming: Towards an Ethnohistory of Ancient Oaxaca. In: *Native American Ethnohistory*. University of Oklahoma Papers in Ethnohistory 23:2. Norman, pp. 285-344.
1983a The Genealogy of Macuilxochitl: A 16th-Century Pictorial from the Valley of Oaxaca, In: *Notas Mesoamericanas*, No. 9, pp. 58-75
1983b *The Yale Zapotec Genealogy: A Recently Identified 16th Century Pictorial from the Valley of Oaxaca*. Paper presented at the Meeting of the Society for American Ethnohistory in Albuquerque, New Mexico.
1990 *Zapotec Elite Ethnohistory. Pictorial Genealogies from Eastern Oaxaca*. Vanderbilt University Publications in Anthropology 39. Nashville.
1990a Zapotec Elite Pictorial Genealogies: New Evidence for Zapotec-Mixtec Interactions in Postclassic Oaxaca. En: *Mexicon* Vol. 12, pp. 66-73.
2003 Las genealogías del valle de Oaxaca. Época colonial. In: *Escritura zapoteca. 2,500 años de historia*. María de los Angeles Romero Frizzi (ed.), CIESAS, Mexico, pp. 305-339.

Whitecotton, Joseph W. & Judith Bradley Whitecotton, eds.

- 1982 *Native American Ethnohistory*. University of Oklahoma Papers in Ethnohistory 23:2. Norman.