



# CEMA-USP

Centro de Estudos Mesoamericanos e Andinos  
da Universidade de São Paulo



## Seminário Permanente de História e Arqueologia da Mesoamérica e Andes (3º. ano/2006)

Há cinco anos o CEMA/USP (Centro de Estudos Mesoamericanos e Andinos da Universidade de São Paulo) vem atuando para implementar a pesquisa e o ensino de História e Arqueologia da Mesoamérica e Andes na universidade brasileira. Para isso, desenvolvemos atividades que visam o aprimoramento das pesquisas em andamento e a continuidade do processo de formação acadêmica de futuros especialistas nessas áreas de estudo. Entre essas atividades estão os colóquios anuais, realizados desde 2002, e o *Seminário Permanente de História e Arqueologia da Mesoamérica e Andes*.

No *Seminário Permanente*, que teve início em 2004, debatemos centralmente questões teórico-metodológicas diretamente relacionados ao estudo e interpretação das fontes escritas e dos vestígios arqueológicos originários da Mesoamérica e dos Andes, sobretudo de tempos pré-hispânicos e coloniais. Para isso, nos reunimos mensalmente para examinar textos historiográficos que abordem tal problemática, bem como fontes utilizadas nessas áreas de pesquisa. Dessa maneira, o *Seminário Permanente* pretende ser um fórum de discussão e um “laboratório” de análise de fontes andinas e mesoamericanas, bem como da literatura especializada no estudo dessas duas regiões da América indígena.

As reuniões do *Seminário Permanente* em 2006 serão realizadas nas primeiras quartas-feiras de cada mês (exceto a primeira reunião), das 17h00 às 19h30, nas dependências do Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH/USP). Encontraremos-nos na entrada da Sala de Vídeo e iremos para uma sala de aula que esteja disponível. A exceção será a reunião de dezembro, que ocorrerá às 14h00 no Museu de Arqueologia e Etnologia da USP (MAE/USP). Os interessados em participar devem ler os textos com antecedência e comparecer ao local nos dias e horários previstos. Os textos que serão analisados encontram-se disponíveis no **Xerox da D. Márcia e do André** (Depto. de História da FFLCH/USP), na pasta do CEMA/USP. O *Códice Borbónico* poderá ser consultado na Internet.

As datas das reuniões e as leituras propostas para esse ano:

### I módulo – Histórias e crônicas castelhanas: Diego Durán

- **8 de março**  
CAMELO, Rosa & ROMERO GALVÁN, José Rubén. *Estudio preliminar*. In: DURÁN, Fray Diego. **Historia de las Indias de Nueva España e islas de la tierra firme**. vol. I. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1995 (Cien de México). pp. 15-49.
- **5 de abril**

DURÁN, Diego. *Libro de los ritos y ceremonias* (Prólogo e capítulos I, II e III) e *Historia* (capítulos I e II). In: **Historia de las indias de Nueva España e islas de la tierra firme**. 2ª edição, México, Editorial Porrúa, 1984. 2 volumes. (Biblioteca Porrúa, nº. 36). pp. 3-36 (vol. I) e 13-26 (vol. II).

## II módulo - Textos alfabéticos nativos do século XVI e início do XVII

- **3 de maio**

MILLONES, Luis. **Los dioses de Santa Cruz. Comentarios a la crónica de Juan de Santa Cruz Pachacuti Yanqui Salcamaygua**. Peru: Departamento de Ciencias Sociales - Pontificia Universidad Católica del Peru, sem data.

- **7 de junho**

SANTA CRUZ PACHACUTI, Juan de. **Relacion de antiguedades deste reyno del Piru**. Cuzco: Institut Français d'Études Andines & Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas, 1993. pp. 203-210.

- **2 de agosto**

LEÓN-PORTILLA, Miguel. *Introducción e Existencia histórica de un saber filosófico entre los nahuas*. In: **La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes**. 9ª. edição, prólogo Ángel María Garibay K., México: IHH - UNAM, 2001 (Serie Cultura Náhuatl, Monografías, nº. 10). pp. 1-27 e 55-82.

- **6 de setembro**

**Poesía Náhuatl - Romances de los señores de la Nueva España e Cantares mexicanos - 3 volumes**. Paleografia, tradução, introdução, notas e apêndices Ángel María Garibay K. México: Seminario de Cultura Náhuatl - Instituto de Investigaciones Históricas - Unam, 2000 (Serie Cultura Náhuatl, Fuentes 5). pp. 56-58 e 98-99 do vol. I e 21-22 e 45 do vol. III.

## III módulo - Códices mesoamericanos e fontes arqueológicas andinas

- **4 de outubro**

REYES GARCÍA, Luis. *Dioses y escritura pictográfica*. In: **Arqueología Mexicana. Códices prehispánicos**. direção científica Joaquín García-Bárcena e outros, México: Editorial Raíces & INAH & CONACULTA, vol. IV, nº. 23, pp. 24-33, 1997.

**Códice borbónico**. Introdução e explicação Ferdinand Anders e outros. Áustria: Adeva & México: Fondo de Cultura Económica, 1991 (Códices Mexicanos III). Disponível em <<http://www.famsi.org/spanish/research/graz/index.html>>

- **1 de novembro**

LUMBRERAS, Luis Guillermo. *Los Estados regionales*. In: **De los pueblos, las culturas y las artes del antiguo Perú**. Lima: Moncloa-Campodónico & Ediciones Lima, 1996. pp. 273-339.

- **6 de dezembro (14h00 - 16h00)**

Visita ao Museu de Arqueologia e Etnologia da Usp para ver parte da coleção de peças andinas.